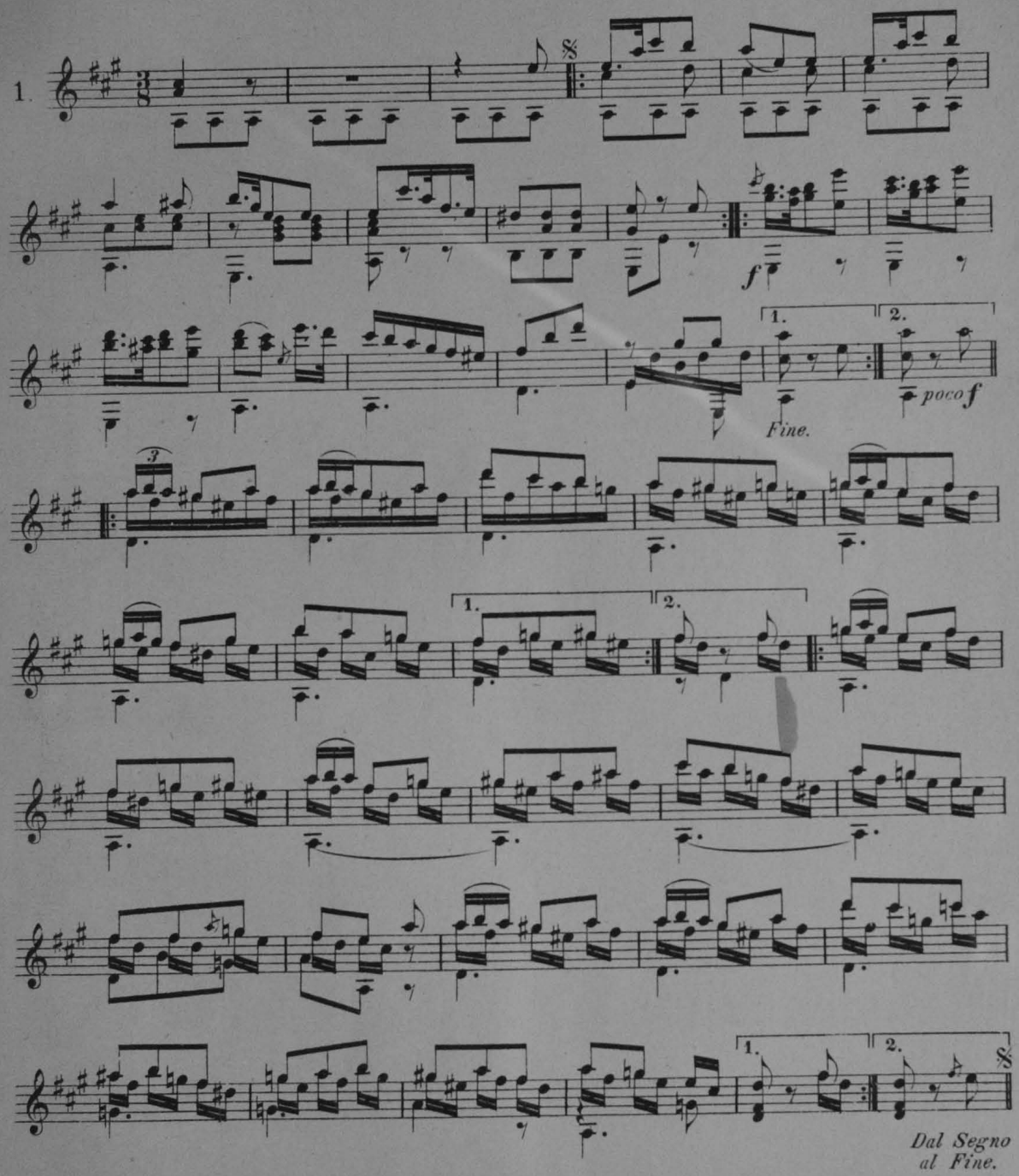
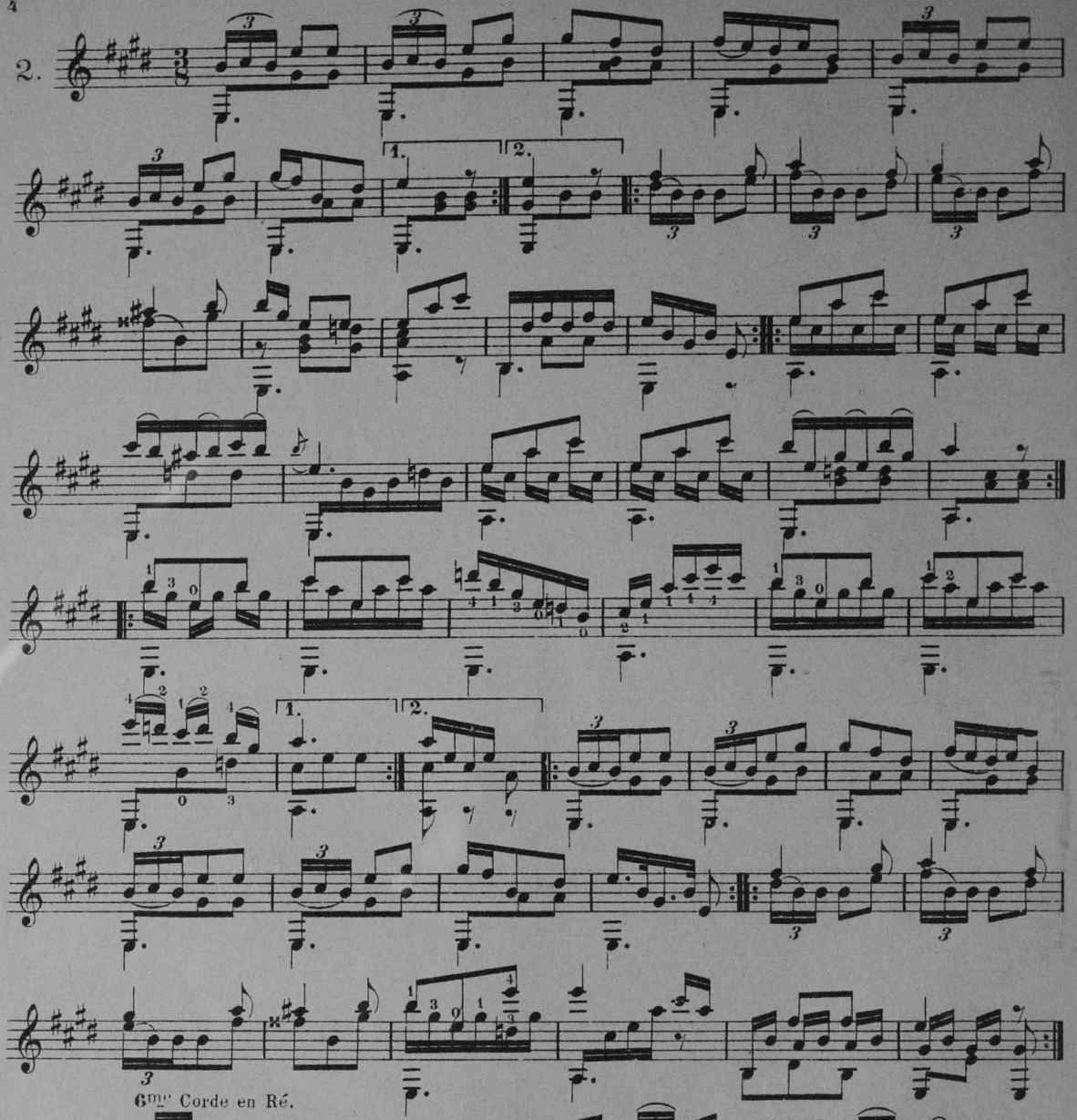
Six Valses.

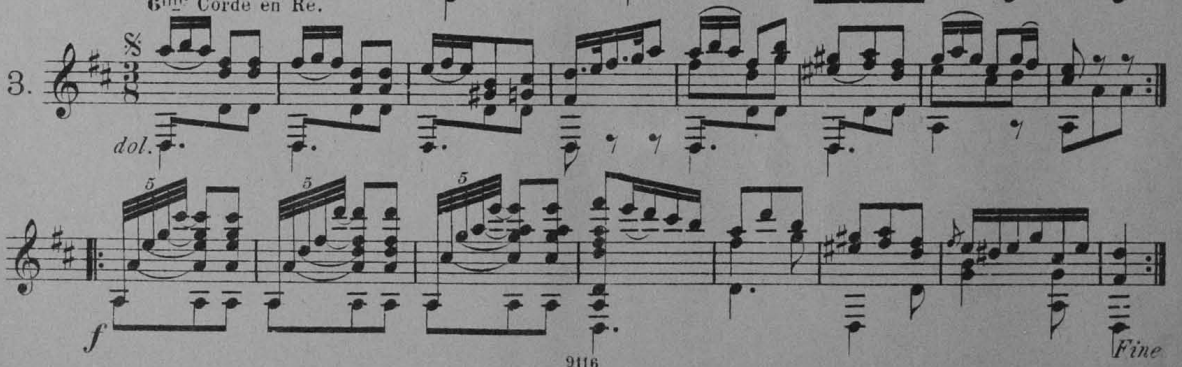
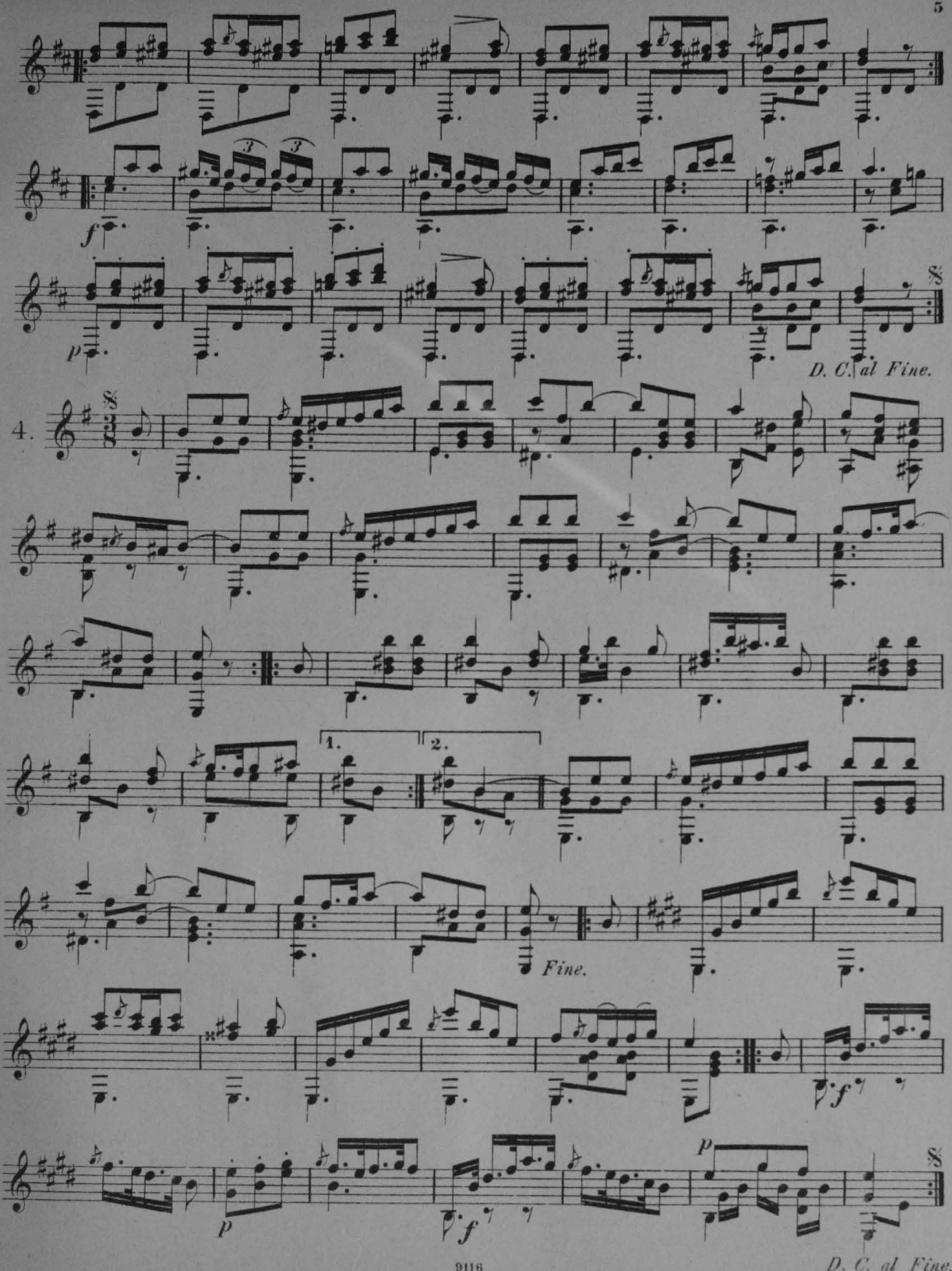
Ferd. Sor, oeuv. 17.

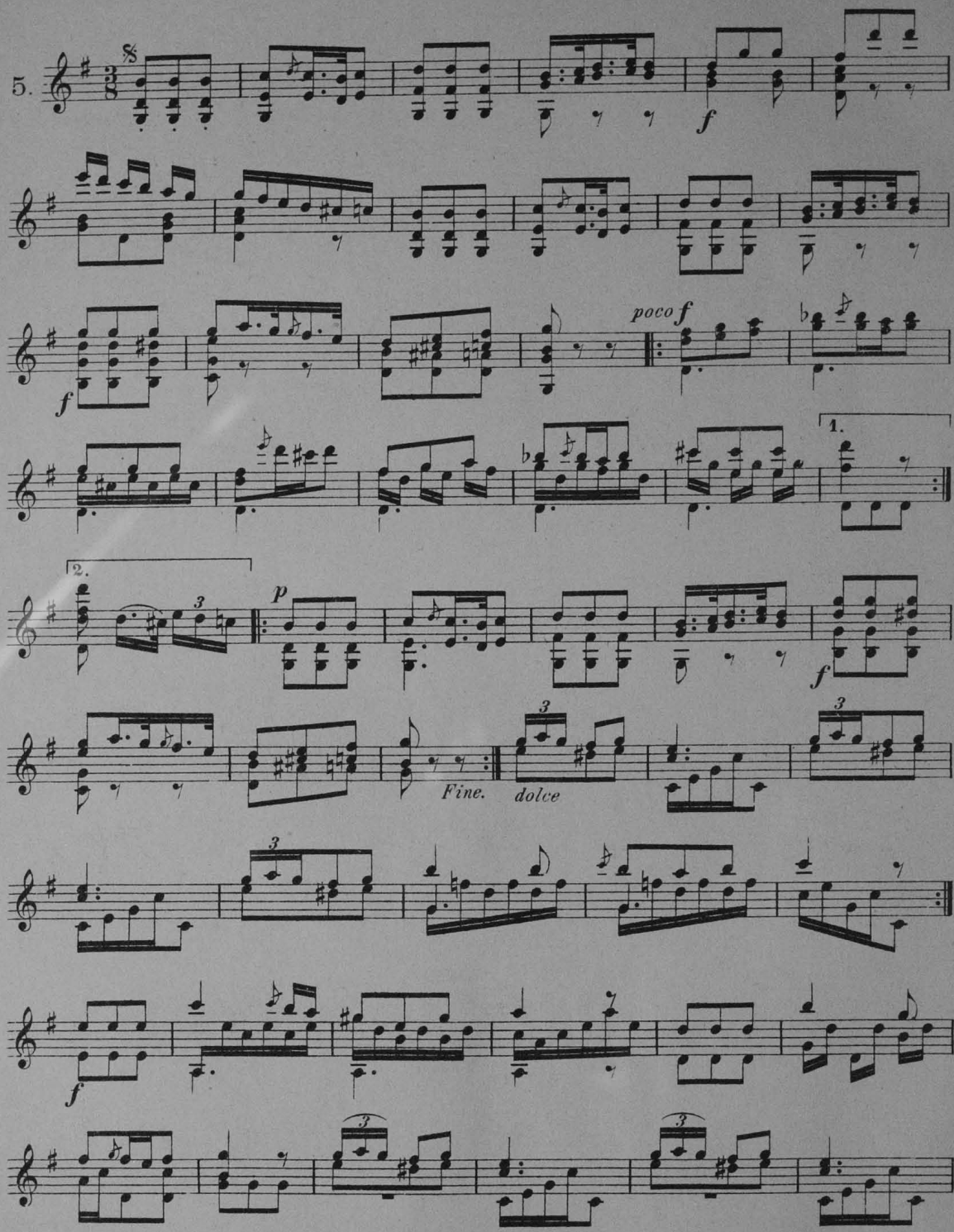


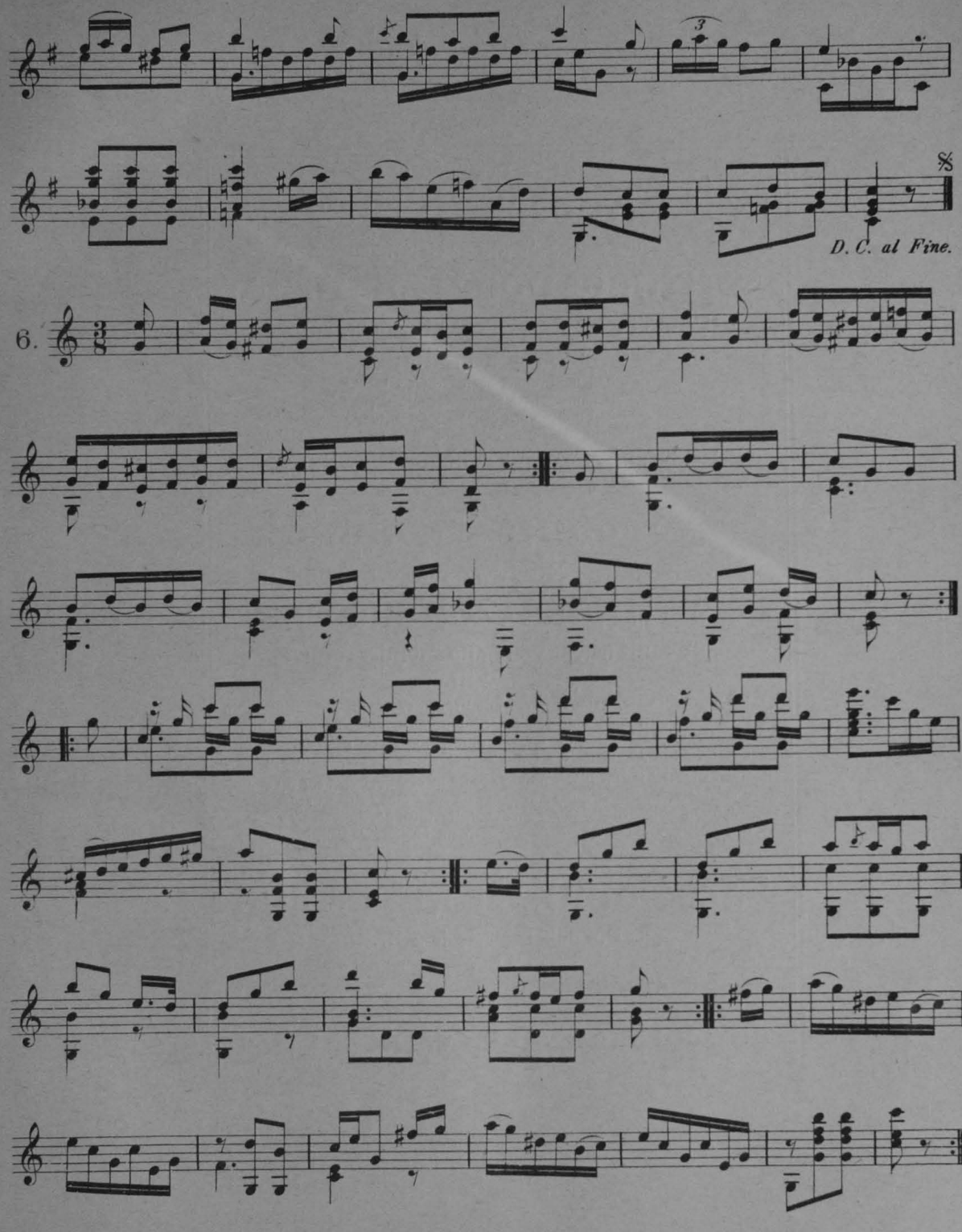
2.



6me Corde en Ré.

3.


f
p
D. C. al Fine.
4.
1.
2.
Fine.
f
p
f
p
D. C. al Fine.


5.
f
poco f
1.
2.
p
f
Fine.
dolce
f


3
D. C. al Fine.
6.

Von

Robert Kothe

zur Laute gesetzt, erschien die berühmte

Serenade von Max Bruch

„Wenn dich die Sorgen des Lebens bedrücken"

mit dem Kehrreim:

„Du hast nicht immer deine sechzehn Jahr',"
„Nicht immer dieses schöne Rot und Weiß,"
„Du hast nicht immer dieses schwarze Haar,"
„Nicht immer einen, der dich liebt so heiß!"

Titelzeichnung von Josua C. Gampp. Preis 1 M. n.

Johannes Brahms

20 der schönsten Volkslieder aus der Sammlung

Deutsche Volkslieder

zur Laute gesetzt von Hans Schmid-Kayser

Preis je 2 M. n.

I. Da unten im Tale / Erlaube mir, fein's Mädchen / Die Sonne scheint nicht mehr / Schönster Schatz, mein Engel / Feinsliebchen, du sollst / Ach, englische Schäferin / So wünsch' ich ihr ein' gute Nacht / Wo gehst du hin, du Stolze? / Mir ist ein schön's braun's Maidelein / Schwesterlein.

II. Mein Mädel hat einen Rosenmund / Dort in den Weiden steht ein Haus Och Moder, ich well en Ding han / Es steht ein' Lind' / All mein Gedanken Ach könnt' ich diesen Abend / Es war ein Markgraf überm Rhein / Es war eine schöne Jüdin / Ach Gott, wie weh tut scheiden / In stiller Nacht.

Carl Bohm, Lieder zur Laute

(R. Vorpahl) Preis je 2 M. n.

Bd. I. Was i hab, Der Schwur, 's Zuschau'n, Still wie die Nacht u. a.
Bd. II. Übers Jahr, Deine blauen Augen, Das hab' ich ja zu Haus u. a.

N. Simrock, G.m.b.H., Berlin W 50